

Isabelle Geoffroy-Dechaume Claire Citroën

atelier Isabelle Geoffroy-Dechaume 4, rue de la Croix Boissière 95760 Valmondois

> le dimanche 24 septembre 2023 les vendredi 29/samedi 30 septembre/dimanche 1er octobre et les vendredi 6/samedi 7/dimanche 8 octobre/14h à 19h lagalerieavenir.com

Communiqué de presse

Ouverture! Isabelle Geoffroy-Dechaume Claire Citroën

LA GALERIE A VENIR a le plaisir d'accompagner l'exposition « Ouverture ! » pour l'inauguration de l'atelier d'Isabelle Geoffroy-Dechaume dans le village de Valmondois (Val d'Oise). A seulement quelques arrêts de Paris, la très jolie commune de Valmondois, voisine d'Auvers-sur-Oise, est un pays d'art. Il a attiré, au cours des XIXe et XXe siècle, de nombreux penseurs et artistes dont le célèbre caricaturiste Honoré Daumier (1808-1879), le peintre Charles-François Daubigny (1817-1878), son ami Camille Corot (1796-1875), le sculpteur Adolphe-Victor Geoffroy-Dechaume (1816-1892) élève de David d'Angers et ancêtre d'Isabelle, ou encore le peintre Maurice de Vlaminck (1876 -1958).

L'exposition fait dialoguer les toiles récentes d'Isabelle Geoffroy-Dechaume, née à Paris en 1959, résidente de La Ruche à Paris depuis 1996, avec les sculptures de bronze et les céramiques de l'artiste Claire Citroën, née à Neuilly-sur-Seine en 1954.

Isabelle Geoffroy-Dechaume

Ses peintures à l'huile et dessins sur papier marouflé vont de l'esquisse vive aux compositions complexes faites de plusieurs plans, résonances entre accords de lumières et notes colorées. Ses toiles lient le proche et le lointain, oscillant entre figuration rêveuse et douce abstraction. L'exposition montre les tableaux issus de ses séries au long cours : « Ateliers », « Fenêtres », « Baigneurs » ou encore la série des « Vues de rivière » apparue plus récemment (2021). Son travail renouvelle la tradition du paysage en lui conférant une dimension spirituelle. Le retrait, la méditation et une certaine sérénité face au temps qui s'écoule y affleurent souvent

Claire Citroën

Elle travaille également par séries. L'exposition présente une suite de sculptures de la série « Végétal » qu'elle a débutée en 2005, après avoir découvert le travail photographique de l'artiste allemand Karl Blossfeldt (1865-1932). Elle s'inspire de son langage visuel fait de détails et d'agrandissements de boutons de fleurs, de graines, ou de pédoncules. Claire Citroën dévoile, à Valmondois, sa plus récente création en bronze « Physalis, 2023 » entourée de boutons de fleurs en céramique ou en grès telle que « Benoîte aquatique, 2022 ».

▲ Informations pratiques

Exposition en trois weekends:
le dimanche 24 septembre
les vendredi 29, samedi 30 septembre, dimanche 1er octobre
les vendredi 6, samedi 7 et dimanche 8 octobre
de 14h à 19h

Atelier Isabelle Geoffroy-Dechaume 4, rue de la Croix Boissière, 95760 Valmondois Accès : Ligne H Contact

LA GALERIE A VENIR / Laura Tendil info.lagalerieavenir@gmail.com 06 58 62 77 58 lagalerieavenir.com

Images disponibles



Isabelle Geoffroy-Dechaume "Vue de rivière", 2023 colle et pigments sur toile. 38 x 46 cm



Isabelle Geoffroy-Dechaume "Le chat", 2023 colle et pigments sur toile. 146 x 114 cm



Isabelle Geoffroy-Dechaume "Vue d'atelier guéridon rouge". Colle et pigments sur papier. 45 x 35 cm



Claire Citroën. "Physalis", 2023 bronze (fonderie Susse). 15 x 18 x 15 cm



Claire Citroën. Benoîte aquatique, 2022 grès émaillé. 12 x 14 x 15 cm

Contact
LA GALERIE A VENIR / Laura Tendil
info.lagalerieavenir@gmail.com
06 58 62 77 58
lagalerieavenir.com